

1. Mejor intérprete femenina de danza

- Elisa Forcano
por *Zorra Dorada*
- Irene Tena
por *No*
- Isabel Vázquez Torres
por *Zambra de la buena salvaje*

2. Mejor intérprete masculino de danza

- Albert Hernández
por *No*
- Genaro Cibils
por *Faula*
- Juan Berlanga
por *JUANCABALLO*

3. Mejor elenco de danza

- *Carrer 024*
de Sol Picó
- *Faula*
de Roser López Espinosa, Consorci Mercat de les Flors
- *Folk as Queer*
de L'Esbord

4. Mejor actriz

- Irene Escolar
por *Personas, lugares y cosas*
- Lidia Otón
por *Los cuernos de Don Friolera*
- Mona Martínez
por *Los nuestros*

5. Mejor actor

- Miki Esparbé
por *Los nuestros*
- Ton Vieira
por *La tercera fuga*
- Xavo Giménez
por *Yo soy 451*

6. Mejor elenco de teatro

- *1936*
de Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM),
Checkin Producciones y El Terrat
- *Fuenteovejuna*
de Compañía Nacional de Teatro Clásico
- *La tercera fuga*
de Teatre Nacional de Catalunya

7. Mejor composición musical para espectáculo escénico

- Fran Lasuen
por *La Maestra*
- Modesto Lai y Alba Rubió
por *Nozing*
- Raquel Molano, Pablo Peña y Darío del Moral
por *Fuenteovejuna*

8. Mejor espectáculo musical o lírico

- *Hacia ecos de lo sagrado*
de Nao d'amores
- *Nozing*
de Ual-la!
- *Opereta imaginària*
de Centaure Produccions y Centre de les Arts
Lliures de la Fundació Joan Brossa

9. Mejor diseño de vestuario

- Agustín Petronio
por *Orlando*
- Pau Aulí Nadal
por *Little women*
- Rosa García Andújar
por *Fuenteovejuna*

10. Mejor diseño de iluminación

- Ion Chavez
por *La Maestra*
- Nuno Meira
por *Orlando*
- Pedro Yagüe
por *Blaubeeren*

11. Mejor diseño de espacio escénico y videoescena

- Beatriz San Juan y Miquel Àngel Raió
por *1936*
- Blanca Añón
por *Orlando*
- Cube.bz
por *Little Women*

12. Premio Max aficionado o de carácter social. Modalidad: aficionado

Ezezagunok Antzerki Elkartea.

13. Premio Max aplauso del público

Vuela de Sara Baras.

14. Mejor diseño de producción privada

- **El Aedo Teatro**
por *Poeta (perdido) en Nueva York*
- **La Cubana**
por *L'amor venia amb taxi*
- **Sol Picó**
por *Carrer 024*

15. Mejor espectáculo para público infantil, juvenil o familiar

- ***iSoy salvaje!***
de La Maquiné
- ***El bosque de Coco***
de La Buena Compañía
- ***La Maestra***
de Anita Maravillas & Portal 71

16. Mejor espectáculo de calle

- ***Gota***
por Txema Muñoz
- ***Triplette***
por LaBú Teatre y Cris Clown
- ***Welcome & Sorry***
por Ganso&Cía

17. Mejor espectáculo revelación

- ***Taxidermia de una alondra***
de Iván López-Ortega
- ***Torcidxs***
de Ane Sagüés Abad (Las Nenas Theatre)
- ***Zorra Dorada***
de Elisa Forcano y Barbecho Productions

18. Mejor adaptación o versión de obra teatral o coreográfica

- **Ainhoa Amestoy**
por *Los cuernos de Don Friolera*
- **Pablo Messiez**
por *Personas, lugares y cosas*
- **Xavo Giménez**
por *Yo soy 451*

19. Mejor autoría revelación

- **Elisa Forcano**
por *Zorra Dorada*
- **Iván López-Ortega**
por *Taxidermia de una alondra*
- **Rosa Escrig**
por *Polígono*

20. Mejor autoría teatral

- **Lucía Carballal**
por *Los nuestros*
- **Santiago Cortegoso**
por *Reconversión*
- **Victoria Szpunberg y Albert Pijuan**
por *La tercera fuga*

21. Premio Max de honor

Jesús Cimarro.

22. Mejor coreografía

- **Daniel Doña y Cristian Martín**
por *Doma*
- **Irene Tena y Albert Hernández**
por *No*
- **Roser López Espinosa**
por *Faula*

23. Mejor espectáculo de danza

- ***Carrer 024***
por Sol Picó
- ***Doma***
por DDC Danza - Daniel Doña
- ***Faula***
por Roser López Espinosa y Consorci Mercat de les Flors
- ***Folk as Queer***
por L'Esbord
- ***No***
por La Venidera, Centro Danza Matadero - Madrid Destino, Cultura, Turismo y Negocio, Festival Grec y Fira Mediterrània de Manresa

24. Mejor dirección de escena

- **Lucía Carballal**
por *Los nuestros*
- **Rakel Camacho Ríos**
por *Fuenteovejuna*
- **Victoria Szpunberg**
por *La tercera fuga*

25. Mejor espectáculo de teatro

- ***1936***
de Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM), Checkin Producciones y El Terrat
- ***El entusiasmo***
de Buxman Producciones (Teatro Kamikaze) y Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM)
- ***Fuenteovejuna***
de Compañía Nacional de Teatro Clásico
- ***La tercera fuga***
de Teatre Nacional de Catalunya
- ***Los nuestros***
de Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM) y Teatre Nacional de Catalunya