



DOSIER DE PRENSA

GRANCA LIVE FEST

Estadio de Gran Canaria - Las Palmas de Gran Canaria

2 - 4 Julio 2026

CON EL APOYO DE:



PATROCINADORES OFICIALES:



PATROCINADORES:



MEDIA PARTNER:





 **urban eñe**

**2 - 4 jul
2026**

**GRANCA LIVE FEST
Estadio de Gran Canaria**

Jueves, 2 julio

ADMIRE

PAULINA DEL CARMEN

Viernes, 3 julio

MELANIA

Sábado, 4 julio

PABLO BATISTA

CON EL APOYO DE:



PATROCINADORES OFICIALES:



PATROCINADORES:



MEDIA PARTNER:

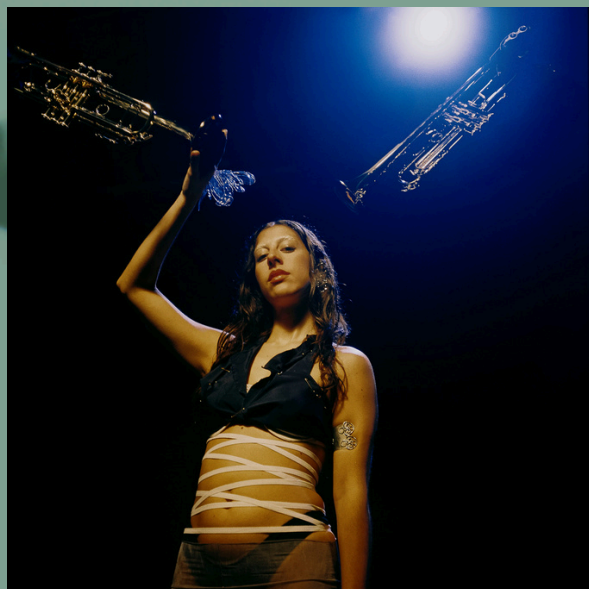


Foto: Mire Anfé

ADMIRE

CONTACTO

natalia@intactamusic.com

<https://ffm.bio/admire>

Admire es una cantante, productora y coreógrafa de Barcelona que fusiona dancehall y afrobeats contemporáneos en español desde una visión experimental y una identidad artística propia. Su propuesta integra música, cuerpo e imagen en un mismo lenguaje escénico, con directos de alta intensidad marcados por la impecable coreografía y una fuerte conexión con el público. Ha sido reconocida con el Premio YouTube Music y el galardón a Mejor Videoclip Nacional en el Granada Film Fest, ha estrenado un documental en el Festival In-Edit y Filmin Music Fest, además de actuar en showcases internacionales como Primavera Pro, Reeperbahn Festival o Waves Vienna, entre otros. Respaldada por medios especializados y plataformas como Spotify Equal, en abril publicó su álbum debut, *Revelación* (2026), un trabajo conceptual que explora el empoderamiento y la liberación emocional que la sitúa dentro de la nueva ola de pop urbano contemporáneo.





MELANIA

CONTACTO

contactomelaniamedel@gmail.com
<https://linktr.ee/melaniamedel>

Originaria del sur de Tenerife, MELANIA es una artista urbana de Canarias con un claro hueco en el panorama. Su propuesta pone en valor su versatilidad como cantante, compositora y bailarina, siempre con claras muestras de su identidad canaria. En cada uno de sus temas están presentes sus diversas referencias musicales —que van desde el pop de los 2000, al R&B y el latin pop— combinado con su gusto por lo melódico. Todo ello sumado a su estética cuidada, la dirección creativa de su proyecto y el acompañamiento visual de sus lanzamientos la hacen una artista 360 con proyección más allá de las islas.





PABLO BATISTA

CONTACTO

pablobatistafalcon@gmail.com

<https://linktr.ee/PabloBatista>

Pablo Batista es un cantante y productor musical de Gran Canaria que fusiona géneros urbanos como el trap, afrobeat, amapiano, R&B y reguetón. Con una base vocal sólida gracias a su formación en el Coro Infantil de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria y un desarrollo autodidacta en la producción musical, ha construido un sonido propio que destaca por su frescura, energía y versatilidad. *Disfrazao* es su proyecto más reciente, un tema muy movido y enérgico que mezcla sonidos urbanos con un ritmo muy carnavalero y bailable, pensado para conectar con el público desde el primer momento. El proyecto artístico de Pablo Batista busca seguir creciendo dentro de la música urbana a través de una propuesta auténtica, enérgica y cercana al público. Mediante su música, sus actuaciones en directo y sus proyectos visuales, el cantante continúa desarrollando una identidad propia, aportando una visión fresca y personal dentro de la escena actual.





PAULINA DEL CARMEN

CONTACTO

paulinadelcarmencontacto@gmail.com

Paulina Del Carmen, joven cantante y compositora granadina, irrumpe en la escena musical con una propuesta profundamente emocional. Tras su paso por Las Dianas como vocalista principal, inicia su carrera en solitario en 2024 con un sonido que fusiona soul, R&B, flamenco, pop romántico y ritmos urbanos, creando un universo donde lo clásico y lo contemporáneo se abrazan con naturalidad. En 2024 presenta su primer EP, *Rosas y Estrellas*, una obra que explora el amor, el perdón y la melancolía. Temas como *Siempre* y *Toto* ponen de manifiesto su magnetismo vocal y la sensibilidad artística de una intérprete con una voz propia dentro de la escena actual. En 2025 emprende una gira internacional con varias fechas entre España y África, impulsada por el apoyo de la AIEnRUTa-Artistas, el Instituto Cervantes y la Fundación Miguel Ríos, entidades que han reconocido su talento y su proyección internacional. En 2026 continúa consolidando su trayectoria con nuevas colaboraciones, entre ellas trabajos junto al grupo 091 y otros proyectos que verán la luz próximamente. Paulina destaca por poseer una voz magnética y una presencia escénica carismática, con un directo versátil que impacta y no deja indiferente a nadie.



KIT DE PRENSA



PLAYLIST OFICIAL



CONTACTO

Comunicación Fundación SGAE - Andrea Rullán

683 436 645

prensa@fundacionsgae.org

fundación  sgae

