

SGAE FUNDAZIOAK, beste kultura batzuetako artistekin harremanak sustatzeko eta internazionalizatzeko konpromisoarekin jarraituz, eta AGADU (Asociación General de Autores del Uruguay) elkartearekin lankidetzan, III. Interautor Música antolatu du, autore edo musika talde bat hautatu eta Uruguain jotzeko.

III.

interautor

MÚSICA

OINARRIAK

01

Hautaketa-deialdira aurkeztu ahal dira SGAEko bazkide emergenteak, bakarrean edo hiru kide arterainoko musika talde bat dutenak, eta:

- a) Errepertorioa norberak egindakoa eta SGAEen erregistratua dutenak.
- b) Merkatuan disko bat eta hiru disko artean publikatuta dituztenak.
- c) Pop-rock alorreko errepertorioa dutenak.

Obrak Espainiako Estatuko hizkuntza ofizialetakoren batean eginda egon ahal dira.

Ezin izango dira aurkeztu ez SGAEko Zuzendaritza Batzordeko kideak, ez SGAEko Ikuskaritza Batzordekoak, ezta SGAE Fundazioaren Patronatukoak ere.

02

Hautaturiko bakarlariak autonomo eran kontratatua izateko prestasuna izan beharko du, eta zerbitzuak emateko kontratua egingo zaio; hortaz, Gizarte Segurantzaren alta emanda egon behar dute eta gizarte-kotizazioen ordainketak egunean eduki behar dituzte, eta EIJN alta emanda egon behar dute, eta bere ordainsariaren fakturak egiteko moduan. Era berean, musika-talde bat hautatzen bada, kide guztiek izan beharko dute autonomo gisa kontratatuak izateko moduan.

Hautaturiko autoreak edo taldeak taldea prest egon beharko du honetarako:

- a) Montevideon jotzeko 2026ko azaroko lehenengo hamabostaldian, Zitarrosa aretoan, AGADUK antolatzen dituen Graffiti sarietan, AGADUren Podestá aretoan eta Salinasko Kultur Etxean. Oinarri hauek argitaratzen diren egunean, oraindik baieztatu gabe dagoen beste emanaldi bat egiteko aukera ere egongo da.
- b) Madrilén jotzeko SGAE Fundazioaren Berlanga aretoan 2026ko azaroaren 22an, AGADUK Espainian jotzeko hautatuko duen autore edo talde uruguaitarrarekin batera.

03

SGAE FUNDAZIOAK BERREHUN EURO gehi BEZa ordainduko dizkio hautaturiko autoreari edo taldeko kide bakoitzari aurrez aipaturiko emanaldi bakoitzagatik.

Era berean, SGAE FUNDAZIOA arduratuko da hautaturiko pertsonari edo pertsonen Montevideora eta Madrilera egin beharreko bidaiak, ostatua eta mantenua kudeatzeaz eta ordaintzeaz.

04

Montevideoko kontzertuen ekoizpen teknika SGAE FUNDAZIOaren gain joango da AGADUrekin egindako lankidetzaren bitartez.

Madrilgo Berlanga aretoko kontzertuaren ekoizpena SGAE FUNDAZIOaren gain joango da aretoko riderraren arabera.

05

Interesdunek deialdi honetan parte har dezakete eta hautagaitza aurkeztu 2026ko ekainaren 9tik 2026ko uztailaren 9ra, biak barne. Horretarako, mezu elektroniko bat bidali behar da mnietot@fundacionsgae.org helbidera.

Mezu elektronikoaren gaian hauxe adierazi behar da: “2026ko III. Interautor Música-ra aurkezteko eskaria” eta honako agiri hauek ere igorri beharko dira:

1. Eskari inprimakia, behar bezala bete eta sinatua, oinarri hauei atxikitzen zaien ereduaren arabera. Hiru kiderainoko musika taldea aurkezten bada, **taldeko kide guztiek aurkeztu beharko dute eskaria.**
2. Datu pertsonalak erabiltzeko baimen-agiria behar bezala beteta eta sinatuta, oinarriotan ageri den ereduaren arabera. Musika taldeen kasuan, agiri hori **taldeko kide guztiek aurkeztu beharko dute.**
3. Eskaria aurkezten duen autorearen curriculum vitae edo taldearen dossierra.
4. Hautagai aurkezten den autorearen edo taldearen rider teknika dakarren agiria.
5. Hautagai aurkezten den autorearen edo taldearen gairen baten MP3a.
6. Autorearen edo musika taldearen argazkia.

Mezu elektronikoek aurrez aipaturiko agiri guztiak atxikien ez badituzte eta/edo agiriok behar bezala beteta ez badaude, baztertu egingo dira, eta ez da aukerarik izango hutsegiteak zuzentzeko.

06

Musikaren alorreko adituez osaturiko hautaketa batzorde batek autore edo musika talde **bakar bat** hautatuko du aurkeztu direnen artean.

Hautaketa batzordeak eskubidea izango du deialdiko inor ere ez hautatzeko.

Hautaketa batzordearen erabakia apelaezina izango da, eta horrek, hautaketa egiteko irizpide gisa, aurkezturiko autorearen edo taldearen kalitate artistikoa neurtuko du, orobat sormen aldetik duen balioa eta lehiaketan ondoena egokitzen dena.

07

SGAE FUNDAZIOAK bere webgunean argitaratuko du batzordearen erabakia, 2026ko iraileko lehen hamabostaldian.

SGAE FUNDAZIOA harremanetan jarriko da hautaturiko egilearekin edo musika taldearekin, kontratazioa eta Montevideorako bidaia kudeatzeko. Hautatuak ahal den gehiena kolaboratu behar du SGAE FUNDAZIOAREKIN jarduera hori behar bezala gauzatzeko.

08

Arau orokorrak

- a) Interesdunek deialdi honetan parte hartzearekin, osorik onartzen dituzte oinarri hauek; orobat, batzordearen erabakiak. Eta baimena ematen diote SGAE FUNDAZIOari lehiaketari buruzko informazioa zabaltzeko eta hautatuaren datu profesionalak eta/edo argazkiak txertatzeko.
- b) SGAE FUNDAZIOAK ez du hartzen, lehiaketa honegatik, inolako erantzukizun zuzenik ez subsidioariorik errealizazioaren edo garapenaren gainean, oinarri hauetan datozenetatik kanpo.

Para más información:

www.fundacionsgae.org

Fundación SGAE:

mnietot@fundacionsgae.org

MATERIALAK BIDALTZEKO

SGAE Fundazioa — Musika Saila

mnietot@fundacionsgae.org

INFORMAZIOA

SGAEren ordezkaritza nagusiak eta egoitzak, bai Espainian, bai atzerrian (ikusi helbideak hemen

www.sgae.es)

Interesdunek era guztietako kontsultak egin edo oinarriari buruzko informazio gehiago lortu ahal dute helbide hauetan

SGAE FUNDAZIOA

informacion@fundacionsgae.org

www.fundacionsgae.org

www.sgae.es

Antolatzailea

fundación  sgae fundazioa

Kolaboratzailea

 **AGADU**
Asociación General de Autores del Uruguay

HAUTAGAITZA AURKEZTEN DUEN EGILEAK EDO MUSIKA TALDEKO KIDE BAKOITZAK
BETE BEHARREKO INPRIMAKI EREDUA

ESKATZAILEAREN DATUAK

.....jn./and.,
NAN/AIZ, Helbidea
Helbidea Helbidea, probintzia herrialdea
telefonoa, helbide elektronikoa
webgunea, webgunea
musika taldea

.....jn./and.,
NAN/AIZ, Helbidea
Helbidea Helbidea, probintzia herrialdea
telefonoa, helbide elektronikoa
webgunea, webgunea
musika taldea

.....jn./and.,
NAN/AIZ, Helbidea
Helbidea Helbidea, probintzia herrialdea
telefonoa, helbide elektronikoa
webgunea, webgunea
musika taldea

Honekin batera, eskatzen dut **III. Interautor Música-ko** hautaketa prozesuan parte hartzeko nire hautagaitza aurkeztutzat ematea eta hala jasota geldi dadin, agiri hau aurkezten dut(e)n,
2026ko aren.....(e)(a)n.

Izenpea:

INPRIMAKI HONEKIN BATERA MEZU ELEKTRONIKOAN ERANTSI BEHARREKO AGIRIAK:

- Eskatzailearen CVa
 - Autorearen edo musika taldearen argazkia
 - MP3a (eskatzailearen egiletzako gai batena)
 - Rider teknikoa
- Datu pertsonalak tratatzeko baimena, oinarri hauetan datorren ereduaren arabera

III. INTERAUTOR MÚSICA

SGAE FUNDAZIOARI DATU PERTSONALAK ERABILTZEKO BERARIAZKO BAIMENA EMATEKO EREDUA

SGAE FUNDAZIOAK III. INTERAUTOR MÚSICA-REN DEIALDIAN DATU PERTSONALAK TRATATZEK O BAIMEN-AGIRIA

....., jaunak/andreak, adinez nagusiak, eta NANaren
zenbakia duenak eta helbidea
.....n,
bere burua ordezkatzuz eta bere eskubidea erabiliz.

....., jaunak/andreak, adinez nagusiak, eta NANaren
zenbakia duenak eta helbidea
.....n,
bere burua ordezkatzuz eta bere eskubidea erabiliz.

....., jaunak/andreak, adinez nagusiak, eta NANaren
zenbakia duenak eta helbidea
.....n,
bere burua ordezkatzuz eta bere eskubidea erabiliz.

ADIERAZTEN DU:

Bere borondatez aurkeztu duela III. INTERAUTOR MÚSICA deialdian parte hartzeko eskaria, lehiaketa horren oinarrien arabera.

Hori guztia dela eta, BERARIAZ BAIMENTZEN DIO SGAE FUNDAZIOARI:

Bere datu pertsonalak erabiltzeko III. INTERAUTOR MÚSICA deialdian, eskariaren kudeaketa lanak egiteko.

Hautatua bada, SGAE FUNDAZIOAK datuak jakinarazteko honako hauei:

- AGADUri, Montevideon egin beharreko emanaldietako partaidetza kudeatzeko;
- Behar diren bidaia agentziei, garraio enpresei eta hotelei, Uruguai bidaia kudeatzeko;
- Kreditu erakundeei, irabaziak ordaintzeko;
- eta laneko arriskuak prebenitzeko enpresei.

Europako Parlamentuaren eta Kontseiluaren 2016ko apirilaren 27ko 2016/679 EB Erregelamenduak (pertsona fisikoak babesteko datu pertsonalen tratamenduari buruzkoak) eta xedapen osagarriak arautzen duenarekin bat etorritik, badaki eskubidea duela aurka egiteko, datuetara sartzeko, datuok mugatzeko, ezabatzeko, zuzentzeko eta eramateko eta erabaki indibidual automatizatuen xede ez izateko SGAE FUNDAZIOAren aurrean. Horretarako, idatzi bat bidali behar da izen-abizenekin, helbidearekin eta NANaren fotokopiarekin, eta erabilitako eskubidea eta idatziaren motiboa azaldu, helbide honetara: Bárbara de Braganza 7, 28004 Madril (Espainia).

Eta hala jasota geldidadin baimen agiri hau sinatzen du-n, 2026ko
.....aren(e)(a)n.

Izenpea:

.....jauna/andrea. jauna/andrea. jauna/andrea.

INPRIMATU, BETE ETA SINATU DOKUMENTU HAU.
AURKEZTU AGIRI HAU ESKANEATUTA mnietot@fundacionsgae.org helbidean.