

La **FUNDACIÓ SGAE**, seguint amb el seu compromís d'internacionalitzar i fomentar la interrelació amb artistes d'altres cultures, i en col·laboració amb l'**Asociación General de Autores del Uruguay (AGADU)**, convoca la **III edició d'Interautor Música** a fi de seleccionar un autor o autora grup de música per actuar a l'Uruguai.

III edició

interautor

MÚSICA

BASES

01

Poden presentar-se a la convocatòria de selecció els socis i sòcies emergents de la SGAE, tant si actuen en solitari com si formen part d'un grup de música de fins a tres integrants, amb les condicions següents:

- a) El repertori que interpretin ha de ser d'autoria pròpia i ha d'estar registrat a la SGAE
- b) Han de tenir entre un i tres discos publicats al mercat.
- c) El repertori ha de ser de música pop-rock.

Les obres poden estar compostes en qualsevol de les llengües oficials de l'Estat espanyol.

No s'hi poden presentar ni els membres de la Junta Directiva de la SGAE, ni els del Comitè de Supervisió de la SGAE ni els del Patronat de la Fundació SGAE.

02

La o el solista seleccionat ha d'estar en disposició de ser contractat com a autònom mitjançant un contracte de prestació de serveis i, per tant, ha d'estar donat d'alta a la Seguretat Social i al corrent de pagament de les cotitzacions socials. També ha d'estar donat d'alta a l'IAE i en disposició de facturar per al cobrament dels seus honoraris. Així mateix, en cas que se seleccioni un grup musical, tots els i les components han d'estar en disposició de ser contractats com a autònoms.

El o la solista o el grup seleccionat serà contractat per la FUNDACIÓ SGAE per a:

- a) Actuar a Montevideo la primera quinzena de novembre de 2026 a la Sala Zitarrosa, en el marc dels Premis Graffiti que organitza l'AGADU, a la Sala Podestá de l'AGADU i al Centre Cultural de Salinas. Hi ha la possibilitat de poder dur a terme una altra actuació, que en la data de publicació d'aquestes bases encara no s'ha confirmat.
- b) Actuar a Madrid a la Sala Berlanga de la FUNDACIÓ SGAE el dia 21 de novembre de 2026, juntament amb el o la solista o el grup uruguaià que hagi estat seleccionat per l'AGADU per actuar a l'Estat espanyol.

03

La FUNDACIÓ SGAE abonarà com a honoraris per l'actuació al o la solista o a cadascun dels membres del grup musical seleccionat la quantitat de DOS-CENTS EUROS més IVA per cada una de les actuacions descrites anteriorment.

Així mateix, la FUNDACIÓ SGAE es farà càrrec de la gestió i les despeses de viatge, allotjament i manutenció per a les actuacions a Montevideo i a Madrid de la persona o persones seleccionades.

04 La producció tècnica del concerts a Montevideo serà a càrrec de la FUNDACIÓ SGAE, a través del seu col·laborador AGADU.

La producció del concert a la Sala Berlanga de Madrid serà a càrrec de la FUNDACIÓ SGAE, d'acord amb el *rider* de la sala.

05 Les persones interessades a participar en aquesta convocatòria poden presentar la seva candidatura **des del 9 de juny de 2026 fins al 9 de juliol de 2026**, ambdós inclosos, enviant un correu electrònic a l'adreça mnietot@fundacionsgae.org.

A l'assumpte del correu, cal indicar-hi l'enunciat «Sol·licitud III edició Interautor Música 2026». A més, cal enviar la documentació següent:

1. Formulari de sol·licitud degudament emplenat i signat d'acord amb el model que s'adjunta en aquestes bases. En cas de presentar-se un grup musical format per un màxim de tres components, caldrà presentar la sol·licitud formalitzada **per cadascun dels membres del grup**.
2. Autorització per a l'ús de dades de caràcter personal degudament formalitzada i signada d'acord amb el model que apareix en aquestes bases. En el cas de grups musicals, aquest document l'ha de presentar **cadascun dels membres del grup**.
3. *Curriculum vitae* del o la solista o dossier del grup que presenta la sol·licitud.
4. Document amb el detall del *rider* tècnic de l'autor o autora o del grup que es presenta com a candidat.
5. MP3 amb algun tema de l'autor o autora o del grup que es presenta com a candidat.
6. Foto de l'autor o autora o del grup musical.

Els correus electrònics rebuts que no estiguin acompanyats de tota la documentació indicada anteriorment i/o que incloguin documentació que no s'hagi formalitzat correctament es descartaran automàticament, sense que hi hagi opció a efectuar-hi cap esmena.

06 Un comitè de selecció integrat per diverses persones expertes del sector musical seleccionarà, d'entre tots els i les sol·licitants que s'hagin presentat a la convocatòria, **un únic** autor o autora o grup musical.

El comitè de selecció es reserva el dret de deixar deserta la convocatòria.

La decisió del comitè de selecció serà inapel·lable. El comitè durà a terme la selecció prenent com a criteri la qualitat artística de l'autor o autora o del grup que es presenti a la convocatòria, així com els seus valors creatius i el millor encaix en certamen.

07 La FUNDACIÓ SGAE farà pública la decisió del comitè al seu lloc web la primera quinzena de setembre de 2026.

La FUNDACIÓ SGAE es posarà en contacte amb l'autor o autora o el grup musical seleccionat a fi de gestionar-ne la contractació el desplaçament a Montevideo. La persona o persones seleccionades hauran de col·laborar el màxim possible amb la FUNDACIÓ SGAE per a l'adequada realització de l'activitat.

08 Normes generals

- a) Pel fet de presentar-se a aquesta convocatòria, les persones participants accepten íntegrament aquestes bases, així com les decisions del comitè, i autoritzen la FUNDACIÓ SGAE a difondre informació sobre el certamen que inclogui les dades professionals i les fotografies de les persones seleccionades.
- b) La FUNDACIÓ SGAE no adquireix, en virtut d'aquest certamen, cap responsabilitat directa ni subsidiària en relació amb la realització i el desenvolupament del certamen diferent de les que es detallen en aquestes bases.

ENVIAMENT DE MATERIALS

Fundació SGAE – Departament de Música
mnietot@fundacionsgae.org

INFORMACIÓ

Delegacions generals i seus de la SGAE a l'Estat espanyol i a l'estranger (consulteu les adreces a www.sgae.es i www.sgae.cat).

Les persones interessades poden fer tota mena de consultes o ampliar la informació sobre aquestes bases a:

FUNDACIÓ SGAE

informacion@fundacionsgae.org
www.fundacionsgae.org
www.sgae.es
www.sgae.cat

Organitza

fundació  **sgae**

Col·labora

 **AGADU**
Asociación General de Autores del Uruguay

MODEL DE FORMULARI QUE HA D'EMPLENAR L'AUTOR O AUTORA A UN DELS MEMBRES DEL GRUP MUSICAL QUE PRESENTIN LA SEVA CANDIDATURA

DADES DE LA PERSONA SOL·LICITANT

Sr./Sra.,
amb DNI/NIE núm., adreça
codi postal, localitat, província país
núm. de telèfon, adreça electrònica
web, número de soci SGAE
nom del grup musical

Sr./Sra.,
amb DNI/NIE núm., adreça
codi postal, localitat, província país
núm. de telèfon, adreça electrònica
web, número de soci SGAE
nom del grup musical

Sr./Sra.,
amb DNI/NIE núm., adreça
codi postal, localitat, província país
núm. de telèfon, adreça electrònica
web, número de soci SGAE
nom del grup musical

Amb aquest formulari sol·licito que es consideri presentada la meva candidatura per participar en el procés de selecció de la **III edició d'Interautor Música** i, perquè així consti, signo aquest document

el/l' de/d' de 2026.

Signat:

DOCUMENTACIÓ QUE S'HA D'ADJUNTAR AL CORREU ELECTRÒNIC JUNTAMENT AMB AQUEST FORMULARI:

- CV de la persona sol·licitant
- Foto de l'autor o autora o del grup musical
- MP3 (d'un tema d'autoria pròpia de la persona sol·licitant)
 - *Rider tècnic*
- Autorització per al tractament de les dades de caràcter personal d'acord amb el model d'aquestes bases.

III EDICIÓ D'INTERAUTOR MÚSICA

MODEL D'AUTORITZACIÓ EXPRESSA A LA FUNDACIÓ SGAE PER A L'ÚS DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL

AUTORITZACIÓ PER AL TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL PER PART DE LA FUNDACIÓ SGAE EN LA CONVOCATÒRIA DE LA III EDICIÓ D'INTERAUTOR MÚSICA

El Sr./Sra., major d'edat i amb DNI/NIE núm.
..... i domicili a,
que actua en nom i per drets propis.

El Sr./Sra., major d'edat i amb DNI/NIE núm.
..... i domicili a,
que actua en nom i per drets propis.

El Sr./Sra., major d'edat i amb DNI/NIE núm.
..... i domicili a,
que actua en nom i per drets propis.

MANIFESTA:

Que presenta voluntàriament la seva sol·licitud per participar en la convocatòria de la **III EDICIÓ D'INTERAUTOR MÚSICA** d'acord amb les bases d'aquest certamen.

Per aquest motiu, **CONSENT EXPRESSAMENT:**

Que la **FUNDACIÓ SGAE** faci servir les seves dades de caràcter personal per a la seva participació en la **III EDICIÓ D'INTERAUTOR MÚSICA** a fi de gestionar-ne la sol·licitud per prendre-hi part.

Que, en el cas que resulti escollit o escollida, també consent, de manera expressa, que la **FUNDACIÓ SGAE** pugui comunicar les seves dades a:

- l'AGADU, per tal de gestionar la seva participació a les actuacions previstes a Montevideo;
- les agències de viatges, empreses de transports i hotels que siguin necessaris per a la gestió del seu desplaçament a l'Uruguai;
- les entitats de crèdit a través de les quals se li efectui el pagament dels honoraris, i
- l'empresa de prevenció de riscos laborals.

Que de conformitat amb el que estableix el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, sobre la protecció de les persones físiques en relació amb el tractament de les seves dades personals, i les disposicions complementàries, sap que pot exercir davant la FUNDACIÓ SGAE els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació, oposició i portabilitat, així com el dret a no ser objecte de decisions individuals de forma automatitzada, adreçant un escrit als Serveis Jurídics de la Fundació SGAE al domicili social de l'entitat, al carrer Bárbara de Braganza, núm. 7, 28004 Madrid (Espanya), amb la indicació del nom, els cognoms, el DNI, el domicili, el dret exercit i les raons per exercir-lo.

I perquè així consti, signa aquesta autorització i consentiment

a, el/l' de/d' de 2026.

Sr./Sra..... Sr./Sra..... Sr./Sra.....

HEU D'IMPRIMIR, EMPLENAR I SIGNAR AQUEST DOCUMENT.
HEU D'ENVIAR AQUEST DOCUMENT ESCANEJAT A L'ADREÇA ELECTRÒNICA
mnietot@fundacionsgae.org