Bases das axudas á creación de músicas populares

Convocatoria 2026

Primeira: solicitantes

A Fundación SGAE estudará as solicitudes de axudas presentadas polos **autoras e autores socios da SGAE** que desenvolven a súa actividade principal na composición ou escritura de letras de música non sinfónica. Así, terán cabida as propostas que se enmarquen no pop, rock, jazz, músicas para o audiovisual, electrónica, flamenco, world music, experimental, hip hop, etc. As propostas que se enmarquen no campo da música clásica actual (entendendo por tal obras orquestrais, de cámara e outros formatos de concerto) atenderanse a través do *Sistema de incentivos á creación.*

Un autor ou autora non poderá recibir, no conxunto de axudas ofrecidas pola Fundación SGAE, máis dunha axuda no mesmo ano, coa única excepción das axudas recibidas en concepto de *Axudas a viaxes para a promoción internacional*, cuxa recepción si é compatible coa doutras axudas.

Segunda: tipoloxía dos proxectos

Serán susceptibles de participar nesta convocatoria os proxectos enviados por autores y autoras socias da SGAE (ver cláusula Primeira) que estean orientados á creación dunha obra musical ou dun conxunto de obras, tanto aqueles que comprendan composición e escritura de letras como aqueles que desenvolvan exclusivamente un destes dous aspectos. Esta axuda non se destina a cubrir os custos de produción discográfica. No caso de proxectos de obras en coautoría, poderá solicitar a axuda unha só das coautoras ou coautores coa autorización do resto no seu nome e representación. No caso de resultar elixida a devandita solicitude de obra en coautoría, a cantidade asignada será repartida pola Fundación SGAE con base na porcentaxe de dereitos de cada autor ou autora sobre a obra que fose acordado por todos os coautores e coautoras. Todos os coautores e coautoras da obra deberán subscribir coa Fundación SGAE o correspondente convenio para o cobramento da axuda.

O proxecto deberá ser presentado acompañado dunha descrición deste, especificando os traballos detallados en materia de documentación ou investigación necesarios para o proceso de creación. O proxecto debe realizarse entre o **1 de xaneiro de 2026 e o 31 de marzo de 2027.**

Terceira: achega da Fundación SGAE

A contía máxima atribuíble a cada solicitude non poderá superar os 1.000 € (impostos incluídos). O pago realizarase conforme ao establecido na cláusula oitava destas mesmas Bases, mediante un documento de pagamento vinculado ao convenio e aplicando as oportunas retencións de IRPF.

Cuarta: documentación

As solicitudes deberán conter a seguinte documentación:

1. Formulario de solicitude debidamente cuberto.
2. CV de quen solicita a axuda.
3. No caso de obras en coautoría autorización asinada por todos os autores e autoras da obra para solicitar a axuda indicando expresamente a porcentaxe de repartición de dereitos de autor que lles corresponde a cada unha das autoras e autores sobre a obra.

4. Descrición do proxecto de creación para o que se solicita a axuda e cronograma.
5. Unha mostra de música composta e/ou letras escritas por quen solicita a axuda.
6. Certificación da colaboración doutras entidades, no seu caso.
7. Autorización asinada poe quen solicita a axuda a favor da Fundación SGAE para que esta poida facer uso dos seus datos de carácter persoal no marco desta convocatoria. O modelo de autorización que se debe presentar está dispoñible na web da Fundación SGAE dentro do apartado de convocatoria desta axuda.

Quinta: criterios de avaliación

Para a avaliación dos proxectos recibidos, valoraranse especialmente os seguintes aspectos:

1. Facilitar a relación da autoría co conxunto da sociedade, promover a pedagoxía social sobre o dereito de autor e impulsar o acceso á cultura.
2. Fomentar as novas expresións artísticas e os proxectos multidisciplinares no conxunto do repertorio sobre o que traballa a Fundación SGAE.
3. Colaboración con outras institucións e organizacións.
4. Fomento da participación das autoras.

Ademais, terase en conta a viabilidade do proxecto acorde aos orzamentos presentados, a súa potencial repercusión sociocultural e a eficiencia na aplicación dos recursos achegados, se fose o caso, por estas axudas.

Sexta: presentación de solicitudes e prazo

1. O formulario de solicitude estará dispoñible no web da Fundación SGAE www.fundacionsgae.org. Deberá usarse o formato electrónico do formulario, e será necesario encher todos os campos. A Fundación SGAE avisará da recepción de todas as solicitudes, e notificará a quen non presente toda a documentación esixida os documentos que falten. A persoa á que se lle indique que non está completa a documentación presentada terá como prazo máximo para emendar a solicitude os 15 días seguintes á data en que Fundación SGAE lles comunique a falta dalgún documento. No caso de non ser emendada a solicitude no prazo indicado, esta quedará desestimada.

2. O prazo de presentación das solicitudes para a convocatoria 2026 de axudas á creación de músicas populares iniciarase o **martes 24 de febreiro de 2025** e manterase aberto ata as 23:59 h do **venres 10 de abril de 2026**. As solicitudes recibidas fóra deste prazo serán desestimadas.

Sétima: procedemento e resolución de solicitudes

1. Un Comité de Avaliación encargarase de estudar e avaliar as solicitudes que cumpran os requisitos indicados nestas Bases.
2. O Comité decidirá a concesión das axudas e a súa resolución será comunicada a todas as persoas interesadas por escrito.
3. A resolución do Comité será inapelable.

Oitava: formalización da colaboración

A Fundación SGAE e a persoa solicitante cuxo proxecto fose aprobado, subscribirán un convenio de colaboración específico que haberá de conter, necesariamente, as Bases establecidas neste documento e a información que enumeramos a continuación, a título enunciativo:

1. Dereitos e obrigas de cada unha das partes.
2. Prazo de inicio e finalización do proxecto.
3. Importe da axuda concedida.
4. Forma de pagamento.
5. Seguimento do proxecto (informe, avaliación, material onde se inclúa a imaxe corporativa da Fundación SGAE e memoria final).
6. Compromiso de informar a Fundación SGAE do rexistro na SGAE da nova obra xerada grazas á recepción desta axuda.

No caso de obras en coautoría o convenio deberá ser subscrito con todos os autores e autoras da obra.

A Fundación SGAE solicitaralle ao beneficiario da axuda a documentación pertinente para a formalización do convenio. O prazo máximo para proporcionar esa documentación será de dous (2) meses, que comezarán a contar desde que a Fundación SGAE a solicitase. Se a persoa seleccionada non fai entrega da documentación nese prazo, perderá o dereito á axuda. Toda a documentación achegada pasará a formar parte inseparable do convenio que se subscribirá entre as partes e non se devolverá.

Así mesmo, a Fundación SGAE faralle chegar á persoa beneficiaria da axuda o convenio para subscribir entre as partes e terá un prazo máximo de dous (2) meses para devolver asinados os exemplares do convenio acompañado de documento de pagamento ou factura para o cobramento da axuda. A non entrega do convenio ou do documento para o pagamento no citado prazo fará perder a axuda.

Novena: deber de confidencialidade e protección de datos persoais

Toda a información que as partes fornezan na xestión do proxecto ten carácter confidencial e non poderá ser revelada a terceiros nin utilizada para fins distintos aos establecidos, salvo as excepcións determinadas pola lexislación vixente.

Os datos de carácter persoal que voluntariamente facilite quen solicite a axuda incorporaranse nun ficheiro cuxo responsable é Fundación SGAE, e serán utilizados, única e exclusivamente, para a xestión da participación da persoa solicitante nesta convocatoria de axudas. O titular do dereito fundamental á protección de datos persoais conta cos dereitos de acceso, rectificación, supresión, limitación, oposición, portabilidade de datos, e o de non ser obxecto de decisións individuais automatizadas. Para exercelos pode dirixirse por escrito a: Fundación SGAE, para a atención de Servicios jurídicos, calle Bárbara de Braganza, 7, 28004 Madrid. O escrito deberá indicar nome, apelidos e indicar o dereito exercitado e o motivo, e deberá vir acompañada de fotocopia do DNI/NIE ou pasaporte. A Fundación SGAE presume que os datos facilitados polo afectado son veraces e responden á súa situación actual. Así mesmo, comunicará a súa modificación desde o momento en que se produza.

Décima: normas xerais

1.- A presentación da solicitude implica a aceptación tácita das condicións destas bases.
2.- Quen solicita a axuda exime a Fundación SGAE de calquera responsabilidade derivada de calquera transgresión da lexislación vixente en que puidese incorrer o solicitante respecto da realización e desenvolvemento do proxecto.