Bases de les ajudes a la creació de músiques populars

Convocatòria 2026

Primera: sol·licitants

La Fundació SGAE estudiarà les sol·licituds d'ajudes presentades per **autors i autores socis de la SGAE** que desenvolupin la seva activitat principal en la composició o l'escriptura de lletres de música no simfònica. Així, poden presentar-se a la convocatòria propostes que s'emmarquin en el pop, el rock, el jazz, les músiques per a l'audiovisual, l'electrònica, el flamenc, les músiques del món, la música experimental, el hip-hop, etc. Les propostes que s'emmarquin en el camp de la música clàssica actual (és a dir, obres orquestrals, de cambra i altres formats de concert) s'atendran a través del sistema d'incentius a la creació.

Un autor o autora no pot rebre, en el conjunt d'ajudes ofertes per la Fundació SGAE, més d'una ajuda en el mateix any, amb l'única excepció de les ajudes rebudes en concepte d'ajudes a viatges per a la promoció internacional, la recepció de les quals sí que és compatible amb la d'altres ajudes.

Segona: tipologia dels projectes

Són susceptibles de participar en aquesta convocatòria els projectes enviats per autors i autores socis de la SGAE (vegeu la clàusula primera) que estiguin orientats a la creació d'una obra musical o d'un conjunt d'obres, tant els que comprenguin la composició i l'escriptura de lletres com els que desenvolupin exclusivament un d'aquests dos aspectes. Aquesta ajuda no està destinada a cobrir les despeses de producció discogràfica. En cas de projectes d'obres en coautoria, només pot sol·licitar l'ajuda un dels coautors o de les coautores, amb l'autorització de la resta d'autors o autores, en nom i representació seva. En cas que aquesta sol·licitud per a obra en coautoria sigui escollida, la Fundació SGAE repartirà la quantitat assignada d'acord amb el percentatge de drets de cada autor o autora sobre l'obra que els coautors i coautores hagin acordat conjuntament. Tots els coautors i coautores de l'obra hauran de subscriure amb la Fundació SGAE el conveni corresponent per al cobrament de l'ajut.

El projecte s'ha de presentar acompanyat d'una descripció que especifiqui els treballs detallats en matèria de documentació o investigació necessaris per al procés de creació. El projecte s'ha de dur a terme entre **l'1 de gener del 2026 i el 31 de març del 2027**.

Tercera: aportació de la Fundació SGAE

La quantia màxima atribuïble a cada sol·licitud no pot superar els 1.000 € (impostos inclosos). El pagament es farà d'acord amb el que estableix la clàusula vuitena d'aquestes mateixes bases, mitjançant un document de pagament vinculat al conveni i aplicant les retencions oportunes d'IRPF.

Quarta: documentació

Les sol·licituds han de contenir la documentació següent:

1. Formulari de sol·licitud degudament emplenat.
2. CV de qui sol·licita l'ajut.
3. En cas d'obres en coautoria, autorització signada per tots els autors i autores de l'obra per sol·licitar l'ajut, indicant expressament el percentatge de repartiment de drets d'autor que correspongui a cadascun dels autors i les autores sobre l'obra.

4. Descripció del projecte de creació per al qual se sol·licita l'ajuda i cronograma.
5. Una mostra de música composta i/o de lletres escrites per qui sol·licita l'ajut.
6. Certificació de la col·laboració d'altres entitats, si escau.
7. Autorització signada per qui sol·licita l'ajut a favor de la Fundació SGAE perquè pugui fer ús de les seves dades de caràcter personal en el marc d'aquesta convocatòria. El model d'autorització que s'ha de presentar està disponible al web de la Fundació SGAE, a l'apartat de la convocatòria d'aquest ajut.

Cinquena: criteris d'avaluació

Per a l'avaluació dels projectes rebuts, es valoraran especialment els aspectes següents:

1. Que es faciliti la relació de l'autoria amb el conjunt de la societat, es promogui la pedagogia social sobre el dret d'autor i s'impulsi l'accés a la cultura.
2. Que es fomentin les noves expressions artístiques i els projectes multidisciplinaris en el conjunt del repertori sobre el qual treballa la Fundació SGAE.
3. La col·laboració amb altres institucions i organitzacions.
4. Que es fomenti la participació de les autores.

A més a més, es tindrà en compte la viabilitat del projecte d'acord amb els pressupostos presentats, la potencial repercussió sociocultural i l'eficiència en l'aplicació dels recursos aportats, si escau, per aquestes ajudes.

Sisena: presentació de sol·licituds i termini

1. El formulari de sol·licitud estarà disponible al web de la Fundació SGAE (www.fundacionsgae.org). Caldrà fer servir el format electrònic del formulari i emplenar-ne tots els camps. La Fundació SGAE confirmarà la recepció de totes les sol·licituds i notificarà a qui no presenti tota la documentació exigida quins són els documents que li falten. La persona a qui s'indiqui que la documentació presentada no està completa disposarà, com a màxim, dels 15 dies posteriors a la data en què la Fundació SGAE li comuniqui la falta d'algun document per esmenar la sol·licitud. En cas que la sol·licitud no s'esmeni en el termini assenyalat, quedarà desestimada.
2. El termini de presentació de les sol·licituds per a la convocatòria 2026 d'ajuts a la creació de músiques populars s'iniciarà **dimarts 24 de febrer de 2026** i es mantindrà obert fins a les 23.59 hores del **divendres 10 d'abril de 2026**. Les sol·licituds que es rebin fora d'aquest termini seran desestimades.

Setena: procediment i resolució de sol·licituds

1. Un comitè d'avaluació s'encarregarà d'estudiar i avaluar les sol·licituds que compleixin els requisits indicats en aquestes bases.
2. El comitè decidirà la concessió de les ajudes i la seva resolució serà comunicada a totes les persones interessades per escrit.
3. La resolució del comitè serà inapel·lable.

Vuitena: formalització de la col·laboració

La Fundació SGAE i la part sol·licitant a qui s'hagi aprovat el projecte subscriuran un conveni de col·laboració específic que ha de contenir, necessàriament, les bases establertes en el present document i la informació que enumerem a continuació, a títol enunciatiu:

1. Drets i obligacions de cadascuna de les parts.
2. Termini d'inici i finalització del projecte.

3. Import de l'ajuda concedida.
4. Forma de pagament.
5. Seguiment del projecte (informe, avaluació, material on s'inclogui la imatge corporativa de la Fundació SGAE i memòria final).
6. Compromís d'informar a la Fundació SGAE del registre a la SGAE de la nova obra generada gràcies a la recepció d'aquesta ajuda.

En cas d'obres en coautoria, el conveni l'hauran de subscriure tots els autors i autores de l'obra.

La Fundació SGAE sol·licitarà a la persona beneficiària de l'ajut la documentació pertinent per a la formalització del conveni. El termini màxim per aportar aquesta documentació serà de dos (2) mesos a partir del moment en què la Fundació SGAE la sol·liciti. Si no es fa entrega de la documentació en aquest termini, es perdrà el dret a l'ajut. Tota la documentació aportada passarà a formar part inseparable del conveni que subscriuran les parts i no es retornarà.

Així mateix, la Fundació SGAE farà arribar a la persona beneficiària de l'ajut el conveni que han de subscriure totes dues parts. La persona beneficiària tindrà un termini màxim de dos (2) mesos per retornar els exemplars del conveni signats, juntament amb el document de pagament per al cobrament de l'ajut. El no lliurament del conveni o del document per al pagament en el termini esmentat comportarà la pèrdua de l'ajut concedit.

Novena: deure de confidencialitat i protecció de dades personals

Tota la informació que les parts subministrin en la gestió del projecte té caràcter confidencial i no pot ser revelada a tercers ni utilitzada per a finalitats diferents de les establertes, tret de les excepcions fixades per la legislació vigent.

Les dades de caràcter personal que qui sol·liciti l'ajut faciliti voluntàriament s'incorporaran a un fitxer responsabilitat de la Fundació SGAE i s'utilitzaran, únicament i exclusivament, per a la gestió de la seva participació en aquesta convocatòria d'ajuts. El titular del dret fonamental a la protecció de dades personals té els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació, oposició i portabilitat de dades, així com el de no ser objecte de decisions individuals automatitzades. Per exercir-los, pot adreçar-se per escrit a: Fundació SGAE, a l'atenció dels Serveis Jurídics, carrer Bárbara de Braganza, 7, 28004 Madrid. L'escrit ha d'indicar nom, cognoms, el dret exercit i el motiu, i haurà d'anar acompanyat de fotocòpia del DNI/NIE o passaport. La Fundació SGAE parteix de la base que les dades facilitades per la persona que sol·licita l'ajut són veraces i responen a la seva situació actual. La persona afectada s'obliga a comunicar-ne la modificació a partir del moment en què es produeixi.

Desena: normes generals

1. La presentació de la sol·licitud implica l'acceptació tàcita de les condicions d'aquestes bases.
2. Qui sol·licita l'ajut eximeix la Fundació SGAE de qualsevol responsabilitat derivada de qualsevol transgressió de la legislació vigent en què pugui incórrer respecte de la realització i el desenvolupament del projecte.