Ayudas a traducción de textos teatrales. Convocatoria 2025.

3968. Pablo Remón Magaña. Madrid. *El tratamiento*. 1.300 €

4315. Juan Luis Mira Candel. Alicante. *Plüvia*. 1.300 €

4325. Xavier Puchades Hernández. Valencia. *La generosidad*. 1.000 €

4370. Ruth Rubio Fernández. Madrid. *Cómo hacer una bomba en la cocina de tu mamá*. 1.020 €

4376. Andrea Jiménez García. Madrid. *Casting Lear*. 1.000 €

4382. María Esther Fernández Carrodeguas. Pontevedra. *Supernormales*. 1.000 €

4399. Francisco Luis Gamez Blanquez. Madrid. *Inquilino (Numancia 9, 2ºa)*. 1.300 €

4401. Jose Sanchis Sinisterra. Madrid. *¡Ay, Carmela!* 1.320 €

4414. Lola Blasco Mena. Madrid. *El teatro de las locas*. 1.300 €

4417. Paloma Pedrero Díaz Caneja. Madrid. *Androide mío*. 1.120 €

4422. José Antonio Cruz Caballero. Madrid. *Las malagueñas*. 1.300 €

4430. Diana Isabel Luque Sánchez. Madrid. *Ecos en el fango*. 1.000 €

4434. Antonio Morcillo López. Barcelona. *El más allá*. 1.200 €

4439. Eva Mir Piqueras. Valencia. *Un cuerpo se desplaza*. 1.310 €

4458. Miguel Del Arco Herrera. Madrid. *La Patética*. 1.320 €

446. Alfredo Sanzol Sanz. Madrid. *Delicadas*.1.300 €

4466. Alfonso Plou Escolá. Zaragoza. *Buñuel, Lorca y Dalí*. 1.300 €

4467. Denise Despeyroux Cantera. Madrid. *La omisión del si bemol tres*. 1.200 €

4475. Nieves Rodríguez Rodríguez. Madrid. *Aquí duermen ciervos*. 910 €

4490. Amaranta Osorio Cepeda. Madrid. *Sobre tus alas*. 1.200 €

4491. Antonio Castro Guijosa. Madrid. *Solo un metro de distancia*. 1.300 €

Entidad inscrita en el Registro de Fundaciones Culturales B.O.E. 140397 – O.M. 24.2.97 – CIF: G-81624736

Con la colaboración de sgae