Entidad inscrita en el Registro de Fundaciones Culturales B.O.E. 140397 – O.M. 24.2.97 – CIF: G-81624736

Bases d'ajuts a la publicació de discos i llibres

2025

Primera: sol·licitants

La Fundació SGAE estudiarà les sol·licituds d'ajuts presentades per:

PER A DISCOS:

- Autors socis de la SGAE que tinguin previst autoeditar un disc nou amb obres de la seva autoria. En aquest cas, l'autor que duu a terme les tasques de productor fonogràfic com a empresari autònom ha de complir les obligacions fiscals, tributàries i en matèria de Seguretat Social establertes legalment, de manera que ha d'estar donat d'alta en el règim que li correspongui.
- Autors socis de la SGAE que no tinguin previst autoeditar-se però sí signar un contracte amb un segell discogràfic, per a la qual cosa cal que subscriguin el contracte corresponent per a l'explotació d'un nou disc amb obres de la seva autoria.
- Persones jurídiques (societats mercantils, fundacions i/o associacions) que tinguin com a objecte social l'activitat de producció discogràfica i/o distribució fonogràfica. S'hi poden presentar sempre que el projecte que acompanyin en la sol·licitud sigui per a la publicació i/o distribució d'un disc amb repertori d'autors socis de la SGAE.

En qualsevol cas, independentment de quin sigui el sol·licitant d'ajuts per a discos d'entre els indicats prèviament, cal que almenys el 50% del repertori inclòs en el disc presentat siguin obres que no hagin estat enregistrades prèviament en suports comercials. Les obres incloses en el suport poden pertànyer a qualsevol gènere o expressió musical.

D'altra banda, el sol·licitant de l'ajut, ja sigui empresari autònom (persona física) o persona jurídica, ha de ser titular, en el moment de presentar la sol·licitud i com a mínim fins al 31 de desembre de 2026, del 100% dels drets d'explotació sobre el suport discogràfic.

PER A LLIBRES:

- Autors socis de la SGAE que com a empresaris autònoms autoeditin un llibre de la seva autoria. En aquest cas, l'autor que duu a terme les tasques d'editor de libres com a empresari autònom ha de complir les obligacions fiscals, tributàries i en matèria de Seguretat Social establertes legalment, de manera que ha d'estar donat d'alta en el règim que li correspongui.
- Autors socis de la SGAE que no tinguin previst autoeditar el seu llibre però sí signar un contracte d'edició amb un editor, per a la qual cosa cal que subscriguin el contracte corresponent per a l'edició del llibre.
- Persones jurídiques (societats mercantils, associacions i/o fundacions) que tinguin com a objecte social l'edició de llibres i presentin un projecte que tingui com a objecte la publicació d'un llibre que contribueixi a difondre el repertori d'autors socis de la SGAE.

En tots els casos, l'obra objecte de la publicació no pot haver estat publicada en edicions comercials prèvies.

QÜESTIONS COMUNES PER A TOTS ELS SOL·LICITANTS:

Cap sol·licitant pot rebre, del conjunt d'ajuts oferts per la Fundació SGAE, més d'un ajut el mateix any, amb l'única excepció dels ajuts rebuts en concepte d' «Ajuts a viatges per a la promoció internacional», la percepció dels quals sí que és compatible amb la d'altres ajuts.

Les entitats amb personalitat jurídica pròpia poden rebre més d'un ajut d'aquesta convocatòria sempre que siguin per a projectes de diferents socis de la SGAE.

No es poden atendre sol·licituds de productors fonogràfics o editors —ja siguin empresaris autònoms o empresaris amb personalitat jurídica— que no estiguin al corrent de pagament dels drets d'autor amb la SGAE.

A l'efecte d'aquests ajuts, s'entén per «repertori de la SGAE» les obres creades per autors socis de la SGAE.

Segona: tipologia dels projectes

Són susceptibles de participar en aquesta convocatòria:

- Els projectes discogràfics que ja hagin completat la fase de producció fonogràfica i l'edició dels quals tingui lloc entre el 27 de juliol de 2024 i el 31 de desembre de 2026. D'aquesta manera, i per compliment exprés del que disposen les directrius de la Fundació SGAE, es dóna suport a la fase de publicació del disc i no a la de producció. Les despeses computables per a aquest ajut són únicament les relacionades amb la publicació del disc (fabricació, edició del llibret, promoció, llançament, posicionament en plataformes digitals, etc.). El repertori que s'inclou en el fonograma ha de correspondre a un autor o autors socis de la SGAE.

  S'haurà de presentar el projecte discogràfic mitjançant la descripció corresponent i un cronograma que en detalli les dates de publicació, així com el pressupost desglossat de cadascuna de les despeses que són objecte d'ajut segons aquestes bases, és a dir: fabricació, edició del llibret, promoció, llançament i posicionament en plataformes digitals. Caldrà acreditar aquest pressupost detallat amb els pressupostos que els proveïdors d'aquests serveis hagin presentat al sol·licitant per a la realització de les tasques que s'hi especifiquen. De la mateixa manera, caldrà presentar els contractes o documents oportuns que garanteixin la publicació del fonograma. El fonograma només es podrà enviar en format digital com a document addicional al formulari o per correu electrònic.

- Els projectes editorials que hagin finalitzat la fase de redacció de l'original i la publicació dels quals tingui lloc entre el 27 de juliol de 2024 i el 31 de desembre de 2026. Les despeses computables per a aquest ajut són únicament les relacionades amb la publicació del llibre (fabricació, promoció, llançament, posicionament en plataformes digitals, etc.) i no amb la redacció de l'original. El llibre o bé ha d'incloure directament repertori de la SGAE (guions, obres dramàtiques, lletres, etc.), o bé ha de promoure la difusió de l'obra d'un autor o d'un conjunt d'autors membres de la SGAE, o bé ha d'estar dedicat a l'estudi de l'àmbit creatiu en què els autors socis de la SGAE desenvolupen el seu treball.

  S'haurà de presentar el projecte editorial mitjançant la descripció corresponent i un cronograma que en detalli les dates de publicació, així com el pressupost desglossat de cadascuna de les despeses que són objecte d'ajut segons aquestes bases, és a dir: fabricació, promoció, llançament i posicionament en plataformes digitals. Caldrà acreditar aquest pressupost detallat amb els pressupostos que els proveïdors d'aquests serveis hagin presentat al sol·licitant per a la realització de les tasques que s'hi especifiquen. De la mateixa manera, caldrà presentar els

Entidad inscrita en el Registro de Fundaciones Culturales B.O.E. 140397 – O.M. 24.2.97 – CIF: G-81624736

contractes o documents oportuns que garanteixin la publicació del libre. Igualment, el text del llibre només es podrà enviar en format digital com a document addicional al formulari o per correu electrònic.

Tercera: aportació de la Fundació SGAE

La quantia màxima atribuïble a cada sol·licitud no pot superar els 2.000 € (impostos inclosos) tant en el cas dels discos com en el dels llibres. El pagament es farà d'acord amb el que estableix la clàusula vuitena d'aquestes mateixes bases, mitjançant un document de pagament vinculat al conveni i aplicant les retencions oportunes d'IRPF. Aquestes quantitats no poden utilitzar-se per pagar els drets SGAE.

Quarta: documentació

Les sol·licituds s'han d'adjuntar la documentació següent:

1. Formulari de sol·licitud degudament emplenat.
2. Les persones jurídiques han de presentar obligatòriament:
    a. Còpia de la targeta del CIF.
    b. Còpia autoritzada de l'escriptura de constitució de la persona jurídica (societat mercantil, associació o fundació) degudament inscrita en el registre corresponent (Registre Mercantil, Registre d'Associacions o Registre de Fundacions).
    c. En el cas de societats mercantils, còpia autoritzada de l'escriptura amb el càrrec de l'administrador o els administradors vigent/s.
    d. En el cas d'associacions i fundacions:
        i. Estatuts vigents de l'associació o fundació.
        ii. Certificat del Registre d'Associacions o del Registre de Fundacions a data de 2025, segons que correspongui, de les persones amb els càrrecs vigents de la Junta Directiva (associacions) o del Patronat (fundacions).
3. En el cas d'autors que no s'autoeditin sinó que tinguin previst assolir un acord amb un tercer per a l'edició del seu disc o llibre, els autors han de presentar una còpia del contracte discogràfic o d'edició de llibres, segons correspongui. En el cas que el contracte no estigui subscrit en el moment de presentar la sol·licitud, hauran de presentar la carta d'intencions signada pel productor fonogràfic o l'editor de llibres, segons correspongui. En tots els casos, si s'atorga l'ajut, els sol·licitants estaran obligats a fer lliurament de la còpia del contracte signat a la Fundació SGAE abans del 31 de desembre de 2026 i, en cas que no ho facin, perdran el dret a l'ajut.
4. CV de l' autor/s.
5. Descripció del projecte per al qual se sol·licita l'ajut i cronograma.
6. Pressupost detallat de costos acreditat per una entitat.
7. Certificació de la col·laboració d'altres entitats, si escau.
8. Carta de suport de l'autor o els hereus en cas que no coincideixi amb el sol·licitant.
9. Declaració jurada de les obres incloses en el disc per al qual se sol·licita l'ajut, amb el nom dels autors de les obres, i que haurà d'anar acompanyada de les fitxes de registre de les obres a la SGAE, que es poden obtenir a la pàgina web de la SGAE, a la secció «Repertori en línia» (https://enlinea.sgae.es/RepertorioOnline). Els autors que hagin optat per l'autoedició del disc i que estiguin en procés de registrar les obres a la SGAE hauran d'aportar còpia de la declaració de les obres presentades a la SGAE en tràmit de registre.
10. El contingut del disc o el text del llibre només es podrà enviar en format digital com a document addicional al formulari o per correu electrònic (ayudas@fundacionsgae.org).

Entidad inscrita en el Registro de Fundaciones Culturales B.O.E. 140397 – O.M. 24.2.97 – CIF: G-81624736

11. Autorització dels autors sol·licitants o intèrprets sol·licitants a favor de la Fundació SGAE perquè pugui fer ús de les seves dades de caràcter personal en el marc d'aquesta convocatòria. En cas que els sol·licitants siguin persones jurídiques, han de presentar l'autorització dels autors o intèrprets als quals representin per tal que la Fundació SGAE pugui fer ús de les seves dades de caràcter personal en el marc d'aquesta convocatòria. El model d'autorització que cal presentar està disponible al web de la Fundació SGAE, dins de l'apartat de convocatòria d'aquest ajut

Entidad inscrita en el Registro de Fundaciones Culturales B.O.E. 140397 – O.M. 24.2.97 – CIF: G-81624736

Cinquena: criteris d'avaluació

Per a l'avaluació dels projectes rebuts, es valoraran especialment els aspectes següents:

1. Facilitar la relació de l'autoria amb el conjunt de la societat, promoure la pedagogia social sobre el dret d'autor i impulsar l'accés a la cultura.
2. Fomentar les noves expressions artístiques i els projectes multidisciplinaris en el conjunt del repertori sobre el qual treballa la Fundació SGAE.
3. Col·laborar amb altres institucions i organitzacions.
4. Fomentar la participació de les autores.

A més a més, es tindrà en compte la viabilitat del projecte d'acord amb els pressupostos presentats, la seva potencial repercussió sociocultural i l'eficiència en l'aplicació dels recursos aportats, si s'escau, per aquestes ajudes.

Sisena: presentació de sol·licituds i termini

1. El formulari de sol·licitud estarà disponible al web de la Fundació SGAE (www.fundacionsgae.org). Cal fer servir la versió en format electrònic del formulari, i emplenar-ne tots els camps obligatoris. La Fundació SGAE confirmarà la recepció de totes les sol·licituds i notificarà a qui no presenti tota la documentació exigida quins són els documents que falten. El sol·licitant al qual s'indiqui que la documentació que ha presentat no està completa tindrà com a termini màxim per esmenar la sol·licitud els 15 dies següents a la data de finalització del termini de presentació de sol·licituds. En cas que la sol·licitud no s'esmeni en el termini assenyalat, quedarà desestimada.
2. El termini per a la presentació de les sol·licituds d'ajuts per a la publicació de discos i llibres començarà el dimarts 20 de maig de 2025 i romandrà obert fins a les 23.59 h. del divendres 01 de agost de 2025. Les sol·licituds rebudes fora d'aquest termini seran desestimades.

Setena: procediment i resolució de sol·licituds

1. Un comitè d'avaluació s'encarregarà d'estudiar i avaluar les sol·licituds que compleixin els requisits indicats en aquestes bases.
2. El comitè decidirà la concessió dels ajuts i la seva resolució serà comunicada a tots els interessats per escrit.
3. La resolució del comitè serà inapel·lable.

Vuitena: formalització de la col·laboració

La Fundació SGAE i el sol·licitant el projecte del qual hagi estat aprovat subscriuran un conveni de col·laboració específic que ha de contenir, necessàriament, les bases establertes en el present document i la informació que enumerem a continuació, a títol enunciatiu:

1. Drets i obligacions de cadascuna de les parts.
2. Termini d'inici i finalització del projecte.
3. Import de l'ajut concedit.
4. Forma de pagament.
5. Seguiment del projecte (informe, avaluació, material on s'inclogui la imatge corporativa de la Fundació SGAE i memòria final). La memòria final ha d'incloure l'enumeració de les accions dutes a terme per a la publicació, el desglossament dels costos corresponent (d'acord amb l'import de l'ajut concedit) i còpia dels documents econòmics que acreditin aquests costos.
6. Compromís d'informar la Fundació SGAE del registre a la SGAE del fonograma editat gràcies a la recepció d'aquest ajut. En cas de distribució física, cal adjuntar la factura emesa pel departament de reproducció mecànica —en concepte de drets d'autor per la fabricació i distribució del suport físic— i la llicència atorgada per aquest mateix departament després del pagament de l'esmentada factura en cas de distribució física. Si la distribució és digital, caldrà demostrar que s'ha dut a terme en plataformes digitals legals.

La Fundació SGAE sol·licitarà al beneficiari de l'ajut la documentació pertinent per a la formalització del conveni. El termini màxim per aportar aquesta documentació serà de dos (2) mesos a partir del moment en què la Fundació SGAE la sol·liciti. Si el seleccionat no fa entrega de la documentació en aquest termini, perdrà el dret a l'ajut. Tota la documentació aportada passarà a formar part inseparable del conveni que subscriuran les parts i no es retornarà.

Així mateix, la Fundació SGAE farà arribar al beneficiari de l'ajut el conveni que han de subscriure totes dues parts. El beneficiari tindrà un termini màxim de dos (2) mesos per retornar els exemplars del conveni signats, juntament amb el document de pagament o factura (segons correspongui) per al cobrament de l'ajut. El no lliurament del conveni o del document o factura per al pagament en el termini esmentat farà que el beneficiari perdi l'ajut.

Novena: deure de confidencialitat i protecció de dades personals

Tota la informació que les parts subministrin en la gestió del projecte té caràcter confidencial i no pot ser revelada a tercers ni utilitzada per a finalitats diferents de les establertes, tret de les excepcions fixades per la legislació vigent.

Les dades de caràcter personal que els sol·licitants facilitin voluntàriament s'incorporaran a un fitxer responsabilitat de la Fundació SGAE i s'utilitzaran, únicament i exclusivament, per a la gestió de la participació del sol·licitant en aquesta convocatòria d'ajuts. El titular del dret fonamental a la protecció de dades personals té els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació, oposició i portabilitat de dades, així com el de no ser objecte de decisions individuals automatitzades. Per exercir-los pot adreçar-se per escrit a: Fundació SGAE, a l'atenció de Serveis Jurídics, carrer Bárbara de Braganza, 7, 28004 Madrid. L'escrit ha d'indicar nom, cognoms, el dret exercitat i el motiu, i haurà d'anar acompanyat de fotocòpia del DNI/NIE o passaport. La Fundació SGAE parteix de la base que les dades facilitades per la persona afectada són veraces i responen a la seva situació actual. La persona afectada s'obliga a comunicar-ne la modificació des del moment en què es produeixi.

Desena: normes generals

Entidad inscrita en el Registro de Fundaciones Culturales B.O.E. 140397 – O.M. 24.2.97 – CIF: G-81624736

1. El sol·licitant ha d'incloure el logotip de la Fundació SGAE i el text «amb l'ajut de la Fundació SGAE» a la caràtula del disc o llibre publicat, així com en la promoció que en faci: publicitat, cartells, catàlegs, fullets i altres documents anàlegs, sempre que la data d'aquestes accions sigui posterior a la de la resolució d'aquests ajuts.

2. La presentació de la sol·licitud per part del sol·licitant implica la seva acceptació d'aquestes bases i comporta l'autorització del sol·licitant perquè la Fundació SGAE pugui difondre informació de l'ajut concedit en les seves memòries i altres publicacions.

3. El sol·licitant eximeix la Fundació SGAE de tota responsabilitat derivada de qualsevol transgressió de la legislació vigent en què pugui incórrer el sol·licitant respecte de la realització i el desenvolupament del projecte.

4. La Fundació SGAE parteix de la base que totes les dades i la informació que el sol·licitant facilita a la FUNDACIÓ SGAE és veraç i s'ajusta a la realitat. En cas que la FUNDACIÓ SGAE verifiqui en qualsevol moment que alguna dada o informació de les que aporta el sol·licitant no és exacta o real, se'n desestimarà totalment la sol·licitud i, en cas que ja se li hagués concedit l'ajut, perdrà el dret a percebre'l i, si ja l'ha cobrat, haurà de procedir a la devolució de l'import.

Per a més informació: ayudas@fundacionsgae.org

Entidad inscrita en el Registro de Fundaciones Culturales B.O.E. 140397 – O.M. 24.2.97 – CIF: G-81624736