Amb l'objectiu de fomentar l'escriptura teatral i de donar suport als autors dramàtics, la Fundació SGAE convoca un concurs per a la selecció de participants en el:

XIII Laboratori d'Escriptura Teatral

fundació sgae

BASES

01 Hi poden participar tots els socis de la SGAE que resideixin en territori espanyol, excepte els membres de la Junta Directiva de la SGAE i del Patronat de la Fundació SGAE. En cas que el projecte presentat sigui d'autoria en col·laboració, tots els coautors hauran de ser socis de la SGAE sense excepció, i residents en territori espanyol.

02 Cap autor o coautor pot participar en més d'una modalitat de laboratori d'entre els convocats per la Fundació SGAE per al 2025. Els autors o coautros que hagin participat amb anterioritat en qualsevol d'aquests laboratoris, poden presentar-s'hi de nou, sempre que hagin transcorregut tres edicions des de la seva darrera participació.

03 Els socis han de presentar un únic projecte d'obra teatral, d'autoria única o en col·laboració amb altres autors, en castellà o en qualsevol altra llengua cooficial de l'Estat espanyol, que ha de contenir el títol provisional del projecte, les motivacions de l'autor o autors, una sinopsi argumental i la descripció dels personatges, amb una extensió màxima de 10 folis (4.500 paraules). El nombre d'autors dels projectes que es presentin en coautoria en cap cas pot ser superior a tres (3). En el cas que el projecte que es presenti a concurs estigui en alguna de les llengües cooficials de l'Estat espanyol diferent del castellà, l'autor pot incloure'n una traducció al castellà per a ús dels membres del jurat que no dominin la llengua original del projecte d'obra. Si l'autor no inclou la traducció al castellà, la Fundació SGAE quedarà autoritzada per fer l'esmentada traducció a l'únic efecte que serveixi d'instrument de treball als membres del jurat. Aquestes traduccions es destruiran un cop finalitzat el procés de selecció.

04 Cal aportar la documentació següent, en **format PDF** i en **tres fitxers** diferents:

a) Projecte d'obra original (d'acord amb el que es descriu en el punt 3) i breu currículum de l'autor o dels coautors.
b) Un text dramàtic propi, original i preexistent, que serveixi com a mostra d'escriptura dramàtica al jurat. No ha de ser un fragment desenvolupat del projecte, sinó una obra preexistent de l'autor o els coautors.
c) PDF amb l'autorització expressa de l'autor o dels coautors participants a favor de la Fundació SGAE (degudament signada) per a l'ús de les seves dades de caràcter personal en totes les gestions necessàries per a la realització i execució del XIII Laboratori d'Escriptura Teatral. Cal emprar el model oficial que acompanya aquesta convocatòria. En el cas dels projectes amb diversos autors, caldrà que tots ells presentin i signin aquest escrit, que ha d'incloure l'acord a què hagin arribat entre ells en relació amb el que estableix el punt 11 d'aquestes bases.

La manca d'algun dels documents sol·licitats en aquest punt 4 comportarà la desqualificació automàtica del projecte i del seu autor o autors. De la mateixa manera, també serà causa d'inadimissió la no presentació de la documentació en els formats i amb l'estructura que s'indiquen en aquest mateix apartat..

05 Tota la documentació requerida s'ha d'enviar a través del lloc web de la Fundació SGAE (**www.fundacionsgae.org**) entre el **20 de febrer i el 20 de març de 2025** (ambdós inclosos).

06 La Fundació SGAE designarà un reconegut autor dramàtic de la SGAE com a director del laboratori. La seva tasca consistirà a coordinar i orientar els autors seleccionats durant tot el procés de creació.

07 La Fundació SGAE becarà un màxim de sis projectes d'entre tots els que es presentin de conformitat amb les condicions requerides, mitjançant el procediment següent:

a) La selecció anirà a càrrec d'un jurat, format per entre tres i cinc reconeguts professionals del món de les arts escèniques designats per la Fundació SGAE. El president del jurat serà el director del XIII Laboratori d'Escriptura Teatral.
b) A més d'assumir l'esmentada selecció de projectes, el jurat establirà una llista de tres projectes suplents, que no es farà pública i a la qual es recorrerà només per causa jusitificada a criteri de l'organització.
c) El veredicte del jurat es farà públic el mes de maig de 2025.

08 Al XIII Laboratori d'Escriptura Teatral Fundació SGAE, hi assistirà el director i almenys un autor de cada un dels projectes seleccionats. Tots els autors o coautors seleccionats que formin part del laboratori hauran de desenvolupar el seu projecte d'obra dramàtica en el període previst, sempre amb el suport i sota la supervisió del director.

09 Durant el procés es duran a terme reunions de treball col·lectiu entre els autors i/o coautors seleccionats per posar en comú el desenvolupament de cadascuna de les obres, sempre sota la supervisió del director del laboratori. Aquestes reunions podran ser presencials o telemàtiques, en funció del que determini la Fundació SGAE per a cada sessió.

10 Les reunions del laboratori que es facin presencialment tindran lloc a la ciutat de Madrid. Les reunions del laboratori, ja siguin presencials o telemàtiques, es faran de manera periòdica a partir del mes de maig de 2025 i fins al mes d'octubre del mateix any. Serà imprescindible l'assistència presencial o telemàtica (en funció del que es determini per a cada sessió) d'almenys un autor per projecte en les dates i els horaris que estableixi l'organització.

11 En cas que l'autor d'un projecte d'autoria única seleccionat no visqui a la ciutat de Madrid, la Fundació SGAE es farà càrrec de les despeses de desplaçament, allotjament i manutenció derivades de les reunions esmentades. Això no obstant, l'import de la partida pressupostària de què disposa la Fundació SGAE per sufragar les despeses per aquests conceptes de tots els autors i/o coautors dels sis projectes que siguin seleccionats serà el mateix, independentment del nombre d'autors de cada projecte. L'import s'ha calculat per cobrir les despeses de només un autor per projecte. En aquest sentit, caldrà que els coautors de projectes en col·laboració arribin a un acord previ entre ells pel qual decideixin a quin autor se li han d'abonar aquestes despeses, acord que ha de quedar reflectit en el document al qual es fa referència a la lletra *c)* del punt 4 d'aquestes bases.

12 La Fundació SGAE becarà cada projecte seleccionat amb la quantitat de 5.000 € (impostos inclosos). En el supòsit que sigui d'un únic autor, l'import se li abonarà de la manera següent: 2.500 € al començament del laboratori i 2.500 € un cop finalitzat (amb el lliurament previ del text final). En tots dos casos, caldrà que prèviament subscrigui el conveni corresponent i presenti el document de cobrament legalment admès en dret que reuneixi tots els requisits exigibles per la normativa vigent.

Si el projecte presentat és de coautoria, l'import de 5.000 € es repartirà a parts iguals entre els coautors i l'import que correspongui s'abonarà a cadascun d'ells en dos terminis, seguint el mateix criteri descrit al paràgraf anterior (un primer 50% al començament del laboratori i el segon 50% un cop hagi finalitzat, després d'haver fet lliurament del text final i haver presentat el document de cobrament).

13 Els autors i/o coautors seleccionats es comprometen a cedir els drets d'edició de les obres finals que resultin de la seva participació en el laboratori, obres que la Fundació SGAE es reserva el dret de publicar, **en llengua castellana**, en la col·lecció, la data, el suport i el nombre d'exemplars que consideri convenients. En cas que l'obra original estigui escrita en un idioma diferent del castellà, l'autor o els coautors s'obliguen a lliurar a la Fundació SGAE l'obra traduïda al castellà per a la seva publicació. Aquesta traducció s'haurà de lliurar a la Fundació SGAE, necessàriament, juntament amb el text final de l'obra original. Els autors i/o coautors hauran de subscriure amb la Fundació SGAE el contracte d'edició original corresponent. En cas que les obres desenvolupades pels seleccionats incorporin creacions alienes subjectes a drets de propietat intel·lectual (fragments d'obres literàries, part o la totalitat de lletres de cançons, elements gràfics o fotogràfics, etc.), els autors i/o coautors de les obres dramàtiques del laboratori restaran obligats a acreditar a la Fundació SGAE que disposen de l'autorització dels titulars dels drets d'aquestes creacions alienes per poder incorporar-les a l'edició.

14 Els autors i/o coautors es comprometen que, sempre que tercers representin o publiquin les obres resultants, es faci esment expressament al seu vincle amb el **XIII Laboratori d'Escriptura Teatral SGAE 2025**.

15 Protecció de dades de caràcter personal: les dades que facilitin els autors i/o els coautors s'incorporaran a un fitxer responsabilitat de la Fundació SGAE, i en tot cas serà d'aplicació la Llei orgànica 3/2018 de protecció de dades personals i la normativa vigent de desenvolupament. Per exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació, portabilitat, cancel·lació i oposició, els autors i/o coautors hauran de remetre un escrit en què al·leguin el que correspongui a: Fundació SGAE, carrer de Bárbara de Braganza, núm. 7, 28004 Madrid (Espanya), a l'atenció dels nostres Serveis Jurídics.

16 Normes generals:

a) Cal que la presentació de la sol·licitud la faci el mateix autor del projecte d'obra teatral en cas que sigui d'autoria única. En el supòsit d'autoria en col·laboració, caldrà que la sol·licitud la presentin tots els coautors conjuntament.

b) La presentació de la sol·licitud per part dels autors o coautors respectius implica l'acceptació de les condicions i les bases establertes en aquest document, i faculta la Fundació SGAE per difondre informació del laboratori que inclogui dades professionals i/o imatges dels seleccionats.

c) En la publicació, han de figurar-hi els logotips de l'organització.

d) Els participants eximeixen la Fundació SGAE de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en què puguin incórrer.

e) La Fundació SGAE no adquireix, en virtut d'aquest concurs, cap responsabilitat directa ni subsidiària en relació amb la realització i el desenvolupament del laboratori diferent de la que es detalla en aquest document.

f) La Fundació SGAE i l'autor o els coautors dels projectes que resultin seleccionats hauran de subscriure un conveni que haurà de contenir, necessàriament, les bases establertes en aquest document, així com la informació que s'enumera a continuació, a títol enunciatiu:

- Drets i obligacions de cadascuna de les parts.
- Dates d'inici i de finalització del laboratori.
- Data de lliurament del text final i de la seva traducció, si escau: **7 de novembre de 2025**.
- Import de l'ajut concedit.
- Forma de pagament.
- Seguiment del laboratori (informe, avaluació i text final).

g) La legislació aplicable a aquest document és l'espanyola, i les parts se sotmeten expressament a la jurisdicció dels tribunals de Madrid capital i renuncien a qualsevol altre fur que els pugui correspondre.

ENVIAMENT DE MATERIALS
www.fundacionsgae.org

INFORMACIÓ
Els interessats poden consultar o ampliar la informació sobre aquestes bases a:

formacion@fundacionsgae.org
informacion@fundacionsgae.org

Tel. 91 503 68 00 / 14

www.fundacionsgae.org
www.sgae.es
www.sgae.cat

fundació sgae

XIII LABORATORI D'ESCRIPTURA TEATRAL FUNDACIÓ SGAE
AUTORITZACIÓ PER AL TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL A FAVOR DE LA FUNDACIÓ SGAE PER GESTIONAR LA PARTICIPACIÓ DEL SOL·LICITANT O ELS SOL·LICITANTS EN EL XIII LABORATORI D'ESCRIPTURA TEATRAL

El Sr./la Sra....., nascut/uda el.....,
amb DNI núm....., amb domicili a....., codi postal.....,
localitat....., província....., adreça electrònica.....,
telèfon..... i número de soci SGAE.....,

actuant en nom i per drets propis.

El Sr./la Sra....., nascut/uda el.....,
amb DNI núm....., amb domicili a....., codi postal.....,
localitat....., província....., adreça electrònica.....,
telèfon..... i número de soci SGAE.....,

actuant en nom i per drets propis.

El Sr./la Sra....., nascut/uda el.....,
amb DNI núm....., amb domicili a....., codi postal.....,
localitat....., província....., adreça electrònica.....,
telèfon..... i número de soci SGAE.....,

actuant en nom i per drets propis.

MANIFESTA/MANIFESTEN:

1. Que voluntàriament presenta/presenten la seva sol·licitud per participar en el XIII Laboratori d'Escriptura Teatral.

2. Que ha/han llegit i coneix/coneixen les bases d'aquesta convocatòria i n'assumeix/n'assumeixen el contingut. A aquest efecte, adjunta/adjunten el seu currículum.

3. Que sap/saben que per tramitar la seva participació en el XIII Laboratori d'Escriptura Teatral, efectuar gestions de caràcter administratiu i traslladar al jurat els projectes presentants, la Fundació SGAE durà a terme el tractament de les seves dades de caràcter personal.

Per tot el que s'acaba d'exposar, **CONSENT/CONSENTEN EXPRESSAMENT:**

Que la Fundació SGAE tracti les seves dades de caràcter personal, que consten en aquest escrit i en el currículum o els currículums que s'adjunten a la sol·licitud de participació en el XIII Laboratori d'Escriptura Teatral, per tal de dur a terme gestions de caràcter administratiu i traslladar al jurat els projectes presentats.

Que de conformitat amb el que estableixen el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, sobre la protecció de les persones físiques en relació amb el tractament de les seves dades personals, així com la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, i les disposicions complementàries, sap/saben que pot/poden exercir davant la **FUNDACIÓ SGAE** els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació, oposició i portabilitat, així com el dret a no ser objecte de decisions individuals de forma automatitzada, adreçant un escrit als Serveis Jurídics de la Fundació SGAE al domicili social de l'entitat, al carrer Bárbara de Braganza, núm. 7, 28004 Madrid (Espanya), amb la indicació del nom, els cognoms, el DNI, el domicili, el dret exercit i les raons justificatives d'aquest exercici.

I perquè així consti, signa/signen la present autorització i consentiment

a ....., el/l'.....de/d'.....de 2025.

Signat:

Sr./Sra. ..... Sr./Sra. ..... Sr./Sra. .....